

Ringsted den 26/3 2012

**Ringsted Ny Friskole
Bringstrupvej 31
4100 Ringsted**

Tilsynserklæring for skoleåret 2011-12

Forældrene på Ringsted Ny Friskole har på skolens generalforsamling i 2011 valgt undertegnede som skolens eksterne tilsynsførende for en toårig periode. Den tilsynsførende skal vurdere og udtale sig om, hvor vidt eleverne på friskolen modtager en undervisning, der står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen, og at friskolens slutmål står mål med folkeskolens.

Jeg har været tilsynsførende på Ringsted Ny Friskole siden skoleåret 2000-01 og har besøgt skolen to gange i hvert skoleår. Jeg har overværet undervisningen og drøftet indhold og mål med skolens ledelse og skolens lærere, og jeg har efter hvert besøg vurderet, at undervisningen og undervisningsmaterialets faglige og pædagogiske standard på alle måder har været i orden. Ringsted Ny Friskole er en meget velfungerende skole, hvor både elever og ansatte giver udtryk for stor glæde over fællesskabet og samværet i det daglige undervisningsarbejde.

De frie grundskoler skal offentliggøre mål og planer for fag og fagområder på skolens hjemmeside. På Ringsted Ny Friskoles hjemmeside findes skolens målsætning og værdigrundlag, og det er min oplevelse, at skolen som vist i "værditræet" på hjemmesiden overalt i den daglige undervisning har fællesskab, udvikling og faglighed som basis. Skolens formål taler om vægtning af både den musisk/kreative og boglige indgangsvinkel til undervisningen og om mangfoldighed, oplevelser og skabende udfoldelse. Mine besøg på skolen i indeværende skoleår giver endnu en gang et meget klart indtryk af, at skolen lever op til disse mål. Skolens børnesyn og lærernes tilgang til eleverne bygger på anerkendelse og respekt. Ringsted Ny Friskole følger folkeskolens mål og retningslinjer primært i afgangsprøvefagene, og også de øvrige fag tager inspiration fra faghæfterne Fælles Mål. For disse øvrige fag og for skolens egne fag udarbejder skolen mål og indholdsbeskrivelse. Det eksterne tilsyn skal ikke udelukkende vurdere kvaliteten af undervisningen, men har også som opgave at sikre, at skolen forbereder eleverne til at leve i et samfund med frihed og folkestyre. Ringsted Ny Friskole lever på bedste vis op til dette.

Mit første besøg i skoleåret finder sted i december, og jeg falder lige ind i en forbilledlig morgensamling ("Alle skoler burde have en sådan!") med elevproduceret julekalender, med årets populære julesange akkompagneret af et velspillende lærerorkester og med oplæsning af tre velskrevne julehistorier, som børnene selv har skrevet, og som er en del af den julehistoriekonkurrence, hvor til der er indleveret over 100 historier! Vi hører også et morsomt og medrivende julehørespil, "Andreas julerejse", skrevet og indspillet af to piger fra 9. klasse.

Jeg har hele julestemningen med mig ind i børnehaveklassen, hvor kalenderlysene bliver tændt, og dagens program bliver præsenteret. Derefter går børnene i gymnastiksalen, og udrustet med fluesmækkere laver de vokalstafet med billed- og bogstavkort. Bevægelse og indlæring spiller fint sammen.

Mellemtrinnet arbejder med "Helte". Der er værksteder med digte, plakater og idol- og fanbreve. Brevene giver et vink om, at det nok ikke står helt ringe til i de danske børnefamilier, for selv om der er breve til både Aqua og Dame N´ Doye, er der også mange til far og mor! Eleverne i 3.-6. klasse arbejder godt sammen, men efter perioden oplever lærerne alligevel, at det især for de mindste kan være godt at komme tilbage i egen klasse. Fint og spændende projekt med stort fagligt indhold.

Helteemnet inddrager også matematiktimerne i 6. klasse, hvor der arbejdes med de store fysikere og matematikere. Arkimedes har været på programmet, og i dag er det Gauss. Eleverne arbejder sammen to og to og prøver at finde en teori om talsummen fra 1-10, fra 1-20 osv. Når teori og metode er fundet, skal der efterprøves.

I 7. klasse i matematik arbejdes der motiveret og ihærdigt ("så bliver der heller ikke så mange lektier"). Det faglige niveau er fint.

I 9. klasse er eleverne i gang med projektopgaven "Forandring og konsekvens". Der arbejdes med landbrug, hjernen, kropssprog mm. På friskolen har eleverne i 7. klasse for første gang lavet projektopgave, og det er tydeligt, at det nu er blevet en velkendt arbejdsform. Nogle af de kreative elementer i opgaverne er henlagt til billedkunstlokalet, hvor der er opbygget forskellige modeller, som spænder fra en model af en blodprop til en model af et slag under 1. verdenskrig. Modellerne er kreative, meget opfindsomme og illustrative.

Mit andet besøg på skolen er i marts måned. 4. klasse har matematikprøve i skolens dejlige, nye fysiklokale. Der skal bruges blyant, lineal, passer og vinkelmåler. Det tager lidt tid inden alle har udstyret i orden, men så sænker roen og koncentrationen sig, og alle er i fuld gang.

Der er to 2. klasser på skolen, og de arbejder sammen om opgaver i dansk, hvor der skal læses frilæsningsbøger, som derefter bliver bedømt med stjerner, og der skal laves beskrivelser fyldt med mange tillægsord af bogens hovedpersoner. Der skal både tegnes og skrives en masse. Jeg får læst højt af nogle af børnene, og "I vulkanens skygge" og "Tudemarie" er bestemt ikke læse-let. Fin time med gode læsere.

7. klasse arbejder med politik i samfunds-fag. Eleverne skal stifte deres eget parti, og der bliver lavet partiprogrammer om aktuelle ting som sundhed, ældrepleje og skolepolitik, - og der er "Det grønne øko-parti" og "Stop volden". Eleverne er meget interesserede i emnet, og arbejdet foregår koncentreret og ihærdigt. Jeg får lov til at kigge i et par af partiprogrammerne, som er spændende, velovervejede og velformulerede.

6. klasse har natur-teknik. Da jeg kommer ind i klassen, er to elever i gang med et foredrag om Vietnam. Det drejer sig ikke udelukkende om indhold, men også formidlingen af stoffet vægtes højt. Der er klapsalver, spørgsmål og efterkritik fra de interesserede tilhørere. Kritikken foregår på en meget konstruktiv måde, hvor tilhørerne først giver ros og så kommer med et enkelt eller to forbehold, som en anden gang vil kunne være foredragsholderne til nytte. Som afslutning på foredraget om Vietnam, serveres smagsprøver på den lokale suppe. Så er det Filippinerne tur med en flot og tydelig fremlæggelse, der går rent ind hos tilhørerne, som også får lov til at smage en filippinsk kage. Timens sidste foredrag leveres af to piger, som med blomst i håret og (papir)bastskørt fortæller om Bahamas og serverer en velmagende lyseblå drink med sugerør og tropeparasol i glasset.

Jeg slutter dagen i 1. klasse, hvor tre børn får til opgave at fortælle mig om den fantastiske teateruge, der fandt sted i sidste uge. Lokaler og gange bærer stadig præg af alle de herlige ting, som fandt sted i teaterforestillingen. Der er plakater, tegninger og tekster lavet af de 88 indskolingsbørn, som sammen

opbyggede et Ole Lund Kirkegaard-univers med Orla, Hodja, Otto, Gummi Tarzan og Frode – og alle de andre rødder. ”Jeg var Ole Lund Kirkegaard”, siger den ene af de tre og indkalder straks en fjerde elev som tæppehandler. Alle fire børn kan åbenbart alle personer i stykkets replikker, for et øjeblik efter sidder jeg og nyder de fire børn opføre en scene fra stykket med Hodja fra Pjort og det flyvende tæppe.

Jeg har på mine to besøg på Ringsted Ny Friskole talt med elever, lærere og ledelse, og jeg har gennem samtaler, iagttagelser og indtryk fået et billede af en velorganiseret og godt ledet skole med kompetente og engagerede lærere med børn, som trives, er aktive og indlærer i et meget fint undervisningsmiljø.

Jeg kan konstatere, at undervisningen på Ringsted Ny Friskole på bedste vis lever op til de krav, der stilles til børn i folkeskolen.

Peter Tellerup
Ekstern tilsynsførende på
Ringsted Ny Friskole